



KONCERT POSLUCHAČŮ

pěvecké oddělení

Úterý 20. května 2025 v 17.00 hodin • Velký koncertní sál

PROGRAM

Nicola Vaccai

(1790–1848)

Bohuslav Martinů

(1890–1959)

Leoš Janáček

(1854–1928)

Salti di quinta Semitoni

Cesta k milé

z cyklu Písničky na jednu stránku

Kvítí milodějně

Hájný

z cyklu Moravská lidová poezie v písních

*Bára Olivová, 1. ročník – zpěv, třída Kateřiny Falcíkové
Hana Demířová – klavír*

Nicola Vaccai

(1790–1848)

Leoš Janáček

(1854–1928)

Ferdinand Sládek

(1872–1943)

Come il candore

Nel contrasto

Stálost'

z cyklu Moravská lidová poezie v písních

Anička, dušička

*Judita Hudečková, 1. ročník – zpěv, třída Dagmar Volfové
Veronika Cafourková – klavír*

Leonardo Vinci

(1690–1730)

Antonín Dvořák

(1841–1904)

Teco, sì, vengo anch'io

Žalo dievča, žalo trávu

ze sbírky V národním tónu

*Eliška Blažková, 2. ročník – zpěv, třída Kateřiny Hájkové
Věra Bauerová – klavír*

Salvatore Marchesi

(1852–1926)

Leoš Janáček

(1854–1928)

Canto Spianato

Péřečko

Stálost'

Tužba

ze sbírky Moravská lidová poezie v písních

Che fiero costume

*Lada Řezníková, 1. ročník – zpěv, třída Kateřiny Falcíkové
Anna Bendová, 5. ročník – klavír*

Nicola Vaccai

(1790–1848)

Ferdinand Sládek

(1827–1943)

Bohuslav Martinů

(1890–1959)

Lascia il lido

Avvezzo a vivere

Čí to husičky na tej vodě

Čekala jsem, nespala jsem

Cesta k milé

ze sbírky Písničky na jednu stránku

*Kristýna Nosková, 1. ročník – zpěv, třída Dagmar Volfové
Věra Bauerová – klavír*



Bohuslav Martinů

(1890–1959)

Antonín Dvořák

(1841–1904)

Georg Friedrich Händel

(1685–1759)

Čo robíš, Hanka?

z cyklu Nové slovenské písně

Aj! Kterak trojhranec můj

z cyklu Cigánské melodie

Ah! Mio cor

árie z opery Alcina

*Kryštof Špirhanzl, 1. ročník – zpěv,
třída Kateřiny Hájovské
Jana Mazancová – klavír*

Antonín Dvořák

(1841–1904)

Vilém Blodek

(1834–1874)

Čury mury fuk

árie Ježibaby z opery Rusalka

Mladá láska

duet Veruny a Lidunky z opery V studni

*Vendula Kofroňová, 3. ročník – zpěv,
třída Kateřiny Falcníkové
Andrea Kadlec Benedová, 6. ročník – zpěv,
třída Kateřiny Chromčákové
Jana Mazancová – klavír*

Giovanni Battista Pergolesi

(1710–1736)

Georg Friedrich Händel

(1685–1759)

Antonín Dvořák

(1841–1904)

Quae moerebat et dolebat

árie z kantáty Stabat Mater

Ah, mio cor

árie z opery Alcina

V tak mohém srdci

Nad krajem vévodí

z cyklu Písně milostné

*Jana Hrdinová 3. ročník – zpěv,
třída Josefa Průdka
Věra BauEROVÁ – klavír*

Antonín Dvořák

(1841–1904)

Ach, Bože, Božíčku

árie Terinky z opery Jakobín

*Kateřina Růžicková, 5. ročník – zpěv,
třída Kateřiny Falcníkové
Jana Mazancová – klavír*

