



KONCERT POSLUCHAČŮ

hry na zobcovou a barokní příčnou flétnu

Úterý 20. ledna 2026 v 18.00 hodin ● Víceúčelový sál F 41

PROGRAM

Anonym
(c.1600)

The Fairey Masque
ze sbírky Masque Dances

*Tamara Hrnecková, 2. ročník – zobcová flétna, třída Barbory Lilákové
Karolína Nekolná, 1. ročník – zobcová flétna, třída Barbory Lilákové
Sára Giňová, 3. ročník – cembalo, třída Jitky Šlechtové*

Johann Sebastian Bach
(1685–1750)

Badinerie
z Orchestrální suity č. 2 h moll, BWV 1067

*Sára Giňová, 3. ročník – cembalo, třída Jitky Šlechtové
Jan Kopta, 2. ročník – basová kytara, třída Jiřího Výborného*

Johann Christian Schickhardt **Sonáta a moll op. 17, č. 3**
(1682–1762)

Adagio ● Allemanda ● Vivace ● Giga

*Tamara Hrnecková, 2. ročník – zobcová flétna, třída Barbory Lilákové
Jitka Šlechtová – cembalo*

Nicola Matteis
(1650–1714)

Music From the Books of Ayres
Aria Melancolica ● Allegro ● Aria Amorosa ● Giga

*Karolína Horváthová, 3. ročník – zobcová flétna, třída Lucie Duškové
Ondřej Macek – cembalo*

Johann Sebastian Bach
(1685–1750)

Preludium a fuga G dur BWV 860
z prvního dílu cyklu Dobře temperovaný klavír
Sonata K. 175

Domenico Scarlatti
(1685–1757)

Josefína Zapletalová, 4. ročník – cembalo, třída Jitky Šlechtové

Giuseppe Antonio Brescianello **Concerto op. 1, č. 2**
(1690–1758)

*Leona Malíková, 6. ročník – zobcová flétna, třída Barbory Lilákové
Jitka Šlechtová – cembalo*

Nicola Matteis
(1650–1714)

Music From the Books of Ayres
Grave Adagio ● Aria For the Flute ● Aria Facile
Aria ● Preludio

*Štěpán Zeman, 5. ročník – zobcová flétna, třída Lucie Duškové
Ondřej Macek – cembalo*

London Manuscript
MS 29987

Isabella

*Leona Malíková, 6. ročník – zobcová flétna, třída Barbory Lilákové
Josef Menšík, 1. ročník – bicí, třída Miroslava Balouna*



Podpořte naši Konzervatoř
prostřednictvím jejího Nadačního fondu.
Děkujeme.

KONZERVATOŘ
Kanovnická 22/391 ● 370 61 České Budějovice