



# KONCERT POSLUCHAČŮ

oddělení klávesových nástrojů

Čtvrtek 6. června 2024 v 18.00 hodin ● Velký koncertní sál

PROGRAM

**Joseph Haydn**

(1732–1809)

**Michail Ivanovič Glinka**

(1804–1857)

**Sonatine**

1. Presto

**Nocturne**

1. Moderato

*Andrea Blažková, 1. ročník – klavír,  
třída Markéty Týmlové*

**Johann Sebastian Bach**

(1658–1750)

**Joseph Haydn**

(1732–1809)

**Felix Mendelssohn-Bartholdy**

(1809–1847)

**Dvouhlasá invence e moll**

**Tříhlasá sinfonie C dur BWV 787**

**Sonáta G dur**

1. Allegro con brio

**Píseň beze slov op. 102, č. 4**

*Michaela Černá, 1. ročník – klavír,  
třída Mileny Zahradilové*

**Johann Sebastian Bach**

(1658–1750)

**Ludwig van Beethoven**

(1770–1827)

**Jean Sibelius**

(1865–1957)

**Anglická suita a moll BWV 807**

1. Prelude – Allegro con spirito

**Sonáta c moll op. 10**

1. Allegro molto e con brio

**Esquisse**

**Etude**

**Pièce enfantine**

ze sbírky 13 kusů pro klavír op. 76

**Granen (jedle)**

ze sbírky 5 kusů pro klavír op. 75

*Anežka Hušková, 3. ročník – klavír,  
třída Mileny Zahradilové*

**Wolfgang Amadeus Mozart**

(1756–1791)

**Claude Debussy**

(1862–1912)

**Fryderyk Chopin**

(1810–1849)

**Sonáta B dur K 333**

1. Allegro

**La terrasse des audiences du clair de lune**

(Audienční terasa ve svitu Luny) ze sbírky Préludes, kniha II.

**Scherzo b moll op. 20**

*Agnes Seimlová, 2. ročník – klavír,  
třída Markéty Týmlové*

**Johann Sebastian Bach**

(1658–1750)

**Fryderyk Chopin**

(1810–1849)

**Béla Bartók**

(1881–1945)

**Preludium a fuga A dur BWV 888**

z Druhého dílu sbírky Das Wohltemperierte Clavier

**Etuda h moll op. 25, č.10**

**Sonáta BB 88, Sz. 80**

2. Sostenuto a pesante

3. Allegro

*Šimon Čermák, 2. ročník – klavír,  
třída Dinary Suleymanové*

