



KONCERT POSLUCHAČŮ

klavírního oddělení

Úterý 19. května 2026 v 19.00 hodin ● Velký koncertní sál

PROGRAM

Dmitrij Šostakovič

(1906–1975)

Three fantastic dances op. 5, č.1

Joseph Haydn

(1732–1809)

Sonáta D dur Hob. XVI 33

Allegro

*Karla Amálie Pfauserová, 2. ročník – klavír
třída Markéta Týmlová*

Johann Sebastian Bach

(1685–1750)

Tříhlasá sinfonie A dur BWV 798

Camille Saint-Saëns

(1835–1921)

Six Études pour le piano op. 52

IV. Études de rythme

Isaak Jakovlevič Berkovič

(1902–1972)

Toccata a moll č. 33

*Edita Pincová, 2. ročník – klavír
třída Veroniky Böhmové*

Ludwig van Beethoven

(1770–1827)

Sonáta op. 13 c moll „Patetická”

Grave – Allegro di molto e con brio

Adagio cantabile

Rondo. Allegro

Fryderyk Chopin

(1810–1849)

Etuda Ges dur op. 10, č. 5

Etuda c moll op. 10, č. 12

*Rozálie Váchalová, 3. ročník – klavír
třída Jakuba Uhlíka*

Bohuslav Martinů

(1890–1959)

Polka in A

ze III. sešitu cyklu Etudy a polky H. 308

Domenico Scarlatti

(1685–1757)

Sonáta C dur K. 159

*Denisa Vondráčková, 3. ročník – povinný klavír
třída Adama Závodského*

••• přestávka

Johann Sebastian Bach

(1685–1750)

Herz und Mund und Tat und Leben BWV 147

chorální předehra

Nikolaj Kapustin

(1937–2020)

Preludium č. 17 op. 53

*Anežka Hušková, 5. ročník – klavír
třída Mileny Zahradilové*

Domenico Scarlatti

(1685–1757)

Sonáta c moll K.56

Ludwig van Beethoven

(1770–1827)

Sonáta č. 9 E dur op. 14

I. Allegro



Fryderyk Chopin
(1810–1849)

Etuda f moll op. 10, č. 9

Moritz Moszkowski
(1854–1925)

Etuda d moll op. 72, č. 9

*Anežka Havlíčková, 3. ročník — klavír
třída Dinary Suleymanové*

César Franck
(1822–1890)

Pièce CFF 39

Alexandr Skrjabin
(1872–1915)

Preludium op. 11, č. 7

Vítězslav Novák
(1870–1949)

Slovácká suita op. 32
I. V kostele

*Kateřina Horatíková, 5. ročník — klavír
třída Veroniky Böhmové*



Podpořte naši Konzervatoř
prostřednictvím jejího Nadačního fondu.
Děkujeme.

KONZERVATOŘ
Kanovnická 22/391 ● 370 61 České Budějovice