



KONCERT POSLUCHAČŮ

pěveckého oddělení

Čtvrtek 24. září 2026 v 18.00 hodin ● Velký koncertní sál

PROGRAM

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756–1791)

Voi che sapete
árie Cherubína z opery Figarova svatba

Ludmila Šestáková, 4. ročník – zpěv, třída Kateřiny Chromčákové
Věra Bauerová – klavír

Vítězslav Novák
(1870–1949)

Už som sa vydala

Leopold Koželuh
(1748–1818)

Sento Amor

Adriana Nari Huříková, 2. ročník – zpěv, třída Kateřiny Falcníkové
Jana Mazancová – klavír

Leoš Janáček
(1854–1928)

Rozmarýn
z cyklu Moravská lidová poezie v písni
Žalo dievča, žalo trávu
z cyklu V národním tónu

Antonín Dvořák
(1841–1904)

Bára Olivová, 3. ročník – zpěv, třída Dagmar Volfové
Věra Bauerová – klavír

Jaroslav Krčec
(*1939)

Hdě ty jedeš
Na těch panskejch lukách
Ej, něscem páleného
z cyklu Lidová poezie v písni

Bedřich Smetana
(1824–1884)

To, to mi v hlavě leží
árie Vaška z opery Prodaná nevěsta

Lubor Mrázek, 2. ročník – zpěv, třída Jadvigy Kubátové
Jana Mazancová – klavír

Miroslav Raichl
(1930–1998)

Louka široká

Mikuláš Schneider-Trnavský
(1881–1958)

Do hory ma poslali

Eugen Suchoň
(1908–1993)

Ani mi nevoní

Kryštof Špirhanzl, 3. ročník – zpěv, třída Kateřiny Hájovské
Jana Mazancová – klavír

Antonín Dvořák
(1841–1904)

Dobrá noc, má milá
z cyklu V národním tónu
Das Mädchen spricht
ze sbírky Pět písní pro zpěv a klavír op. 107

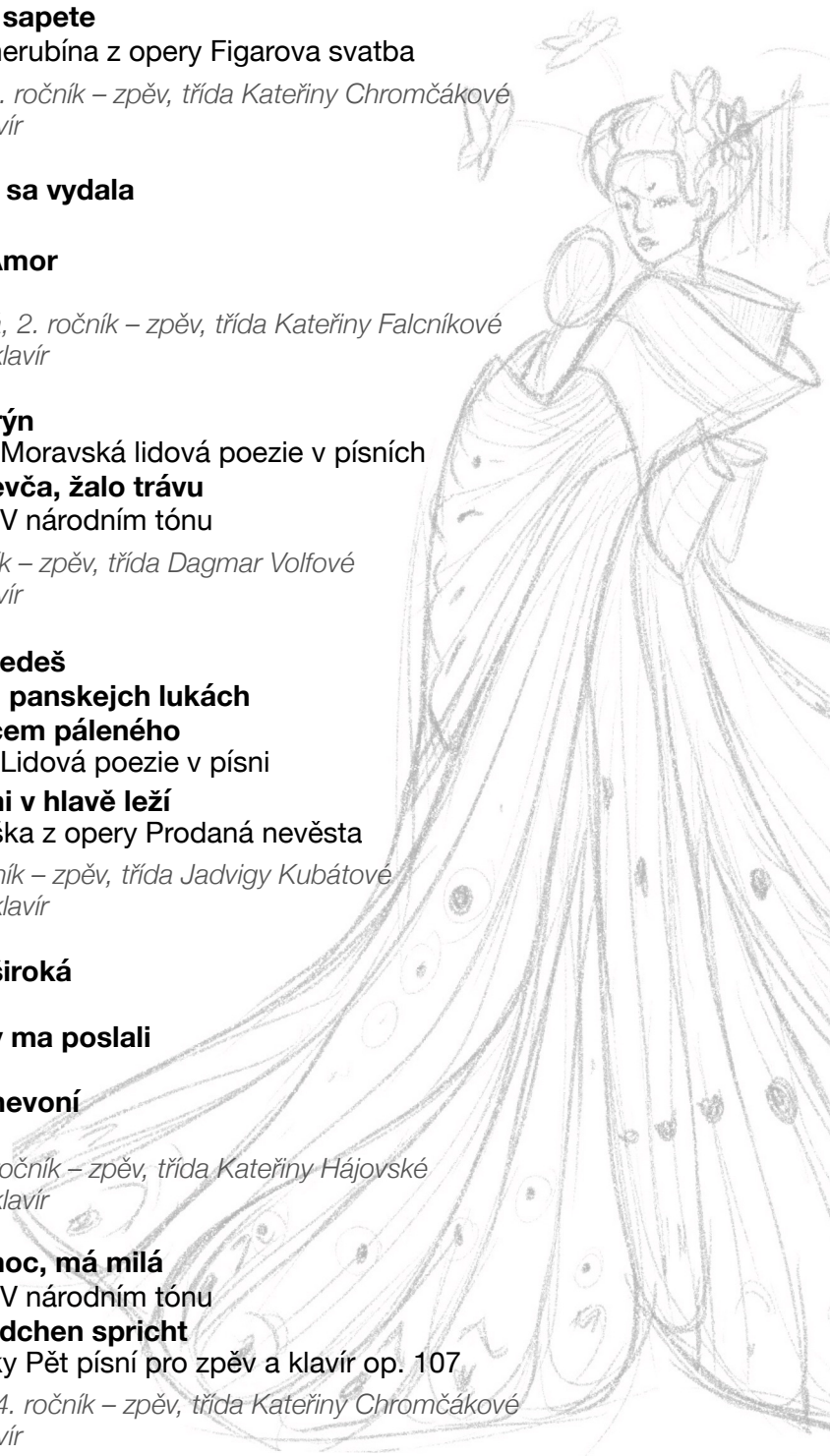
Johannes Brahms
(1833–1897)

Štěpánka Němcová, 4. ročník – zpěv, třída Kateřiny Chromčákové
Věra Bauerová – klavír

Antonio Caldara
(1670–1736)

Come raggio di sol

Kristýna Kolářová, 3. ročník – zpěv, třída Dagmar Volfové
Věra Bauerová – klavír



Bohuslav Martinů
(1890–1959)

Miroslav Raichl arr.
(1930–1998)

Vítězslav Novák
(1870–1949)

Povedz mi, môj najmilejší
z cyklu Nové slovenské písně

Probud' se, můj milý, ze sna
z cyklu České a moravské národní písně

Husaři
z cyklu Písničky na slova lidové poezie moravské

*Tereza Chvalková, 3. ročník – zpěv, třída Kateřiny Hájovské
Jana Mazancová – klavír*

● ● ● přestávka 10 minut ● ● ●

Vilém Blodek
(1834–1874)

zpěv Veruny
z opery V studni

*Kristýna Kolářová, 3. ročník – zpěv, třída Dagmar Volfové
Věra Bauerová – klavír*

Giovanni Battista Pergolesi
(1710–1736)

Quae moerebat et dolebat
z kantáty Stabat Mater

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756–1791)

Una donna a quindici anni
árie Despiny z opery Così fan tutte

Antonín Dvořák
(1841–1904)

Měsíčku na nebi
árie Rusalky ze stejnojmenné opery

*Jana Hrdinová, 5. ročník – zpěv, třída Josefa Průdka
Věra Bauerová – klavír*

Bedřich Smetana
(1824–1884)

Nikdo? Ach, mně se tak zdálo
árie Katušky z opery Čertova stěna

Liza Lehmann
(1862–1918)

Evensong
When I am dead, my dearest

The Wren

*Beáta Smržová, 6. ročník – zpěv, třída Jadvigy Kubátové
Jana Mazancová – klavír*

